

परिचय : प्रोफेसर अशोक चक्रधर

जन्म-तिथि/स्थान	:	8 फरवरी, 1951, खुर्जा (उ.प्र.)
शिक्षा	:	एम.ए., एम.लिट., पी-एच.डी. (हिंदी) 'कैरियर अवार्ड' उत्तर पी-एच.डी. शोध-कार्य (विश्वविद्यालय अनुदान आयोग)
पता	:	जे-116, सरिता विहार, नई दिल्ली - 110076
फोन	:	+919811013621 / +9111-26949494 / +9111-26941616
फैक्स	:	+911140580108
ई-मेल	:	ashok@chakradhar.com
वेबसाइट	:	www.chakradhar.com
सम्प्रति	:	हिंदी समन्वयक जीवन पर्यंत शिक्षण संस्थान, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली-110007
संस्थापक/अध्यक्ष	:	'जयजयवंती' रजिस्टर्ड सोसाइटी (संगीत, रूपंकर कलाओं एवं जनसंचार माध्यमों के उन्नयन में संलग्न संस्था) एफ-161, सरिता विहार, नई दिल्ली-110076
अध्यापन अनुभव	:	स्वैच्छिक अवकाशप्राप्त प्रोफेसर, हिंदी विभाग जामिआ मिल्लिया इस्लामिया (केंद्रीय विश्वविद्यालय) नई दिल्ली-110025 (16 अगस्त, 1975 से 27 अक्टूबर, 2004 तक) पूर्व विजिटिंग स्कॉलर : सिडनी यूनिवर्सिटी, सिडनी, ऑस्ट्रेलिया
पूर्व परीक्षक	:	मॉरिशस विश्वविद्यालय एवं महात्मा गाँधी संस्थान, मॉरिशस
मानद पद	:	उपाध्यक्ष, हिंदी अकादमी, दिल्ली सरकार उपाध्यक्ष, केंद्रीय हिंदी शिक्षण मंडल, मा.सं.वि. मंत्रालय, भारत सरकार सांस्कृतिक सचिव, ब्रज कला केंद्र, दिल्ली प्रबंधन समिति, श्रीराम कला केंद्र, नई दिल्ली राजभाषा कार्यान्वयन समिति, वायुसेना मुख्यालय, नई दिल्ली स्थायी समिति, आठवाँ विश्व हिंदी सम्मेलन, न्यूयॉर्क, अमेरिका कार्यक्रम समिति, इंडिया हैबीटेट सेंटर, नई दिल्ली विभिन्न समितियाँ, भारतीय सांस्कृतिक संबंध परिषद, नई दिल्ली

गवर्निंग बॉडी, केंद्रीय विद्यालय, नोएडा, उ.प्र.

संरक्षक : परंपरा (साहित्यिक सांस्कृतिक संस्था)

वाइस चेयरमैन : ग्रीनमार्क आर्ट गैलरी, नोएडा, उ.प्र.

उपाध्यक्ष : काका हाथरसी पुरस्कार ट्रस्ट, हाथरस, उ.प्र.

पुस्तकें :	काव्य-संकलन	
	बूढे बच्चे	प्रौढ शिक्षा निदेशालय, भारत सरकार, 1979
	सो तो है	प्रलेख प्रकाशन, नई दिल्ली, 1983
	भोले भाले	हिंदी साहित्य निकेतन, 1984
	तमाशा	हिंदी साहित्य निकेतन, 1986
	चुटपुटकुले	डायमण्ड पब्लिकेशंस, नई दिल्ली, 1988
	हँसो और मर जाओ	हिंदी साहित्य निकेतन, 1990
	देश धंधा पंच कन्या	प्राची प्रकाशन, नई दिल्ली, 1997
	ए जी सुनिए	डायमण्ड पब्लिकेशंस, नई दिल्ली, 1997
	इसलिए बौड़म जी इसलिए	डायमण्ड पब्लिकेशंस, नई दिल्ली, 1997
	खिड़कियाँ	डायमण्ड पब्लिकेशंस, नई दिल्ली, 2001
	बोल-गप्पे	डायमण्ड पब्लिकेशंस, नई दिल्ली, 2001
	जाने क्या टपके	डायमण्ड पब्लिकेशंस, नई दिल्ली, 2001
	चुनी चुनाई	प्रतिभा प्रतिष्ठान, नई दिल्ली, 2002
	जो करे सो जोकर	डायमण्ड पब्लिकेशंस, नई दिल्ली, 2007
	मसलाराम	पेंगुइन
	निबंध-संग्रह (संस्मरण)	
	मंच मचान	वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली, 2006
	निबंध-संग्रह (व्यंग्य)	
	यूँ ही	पेंगुइन
	कुछ कर न चंपू	वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली, 2010
	चंपू कोई बयान नहीं देगा	वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली, 2010

नाटक

चार किस्से चौपाल के	एम.सी.आर.सी., जामिआ, 1984
रंग जमा लो,	हिंदी साहित्य निकेतन, 1989
बिटिया की सिसकी,	प्राची प्रकाशन, नई दिल्ली, 1993
जब रहा न कोई चारा	डायमण्ड पब्लिकेशंस, नई दिल्ली, 2001
लल्लेश्वरी	जयजयवंती, नई दिल्ली, 2003
बंदरिया चली ससुराल	किताबघर, नई दिल्ली, 2007
बाल साहित्य	
हीरों की चोरी	शकुन प्रकाशन, नई दिल्ली, 1972
कोयल का सितार	नेशनल बुक ट्रस्ट, नई दिल्ली, 1991
एक बगिया में	डायमण्ड पब्लिकेशंस, नई दिल्ली, 1995
स्नेहा का सपना	प्राची प्रकाशन, नई दिल्ली, 1993
प्रौढ एवं नवसाक्षर साहित्य	
नई डगर	शिक्षण संस्थान, नई दिल्ली, 1987
अपाहिज कौन	प्रौढ शिक्षा निदेशालय, भारत सरकार, 1981
हमने मुहिम चलाई	शिक्षण संस्थान, नई दिल्ली, 1993
भई बहुत अच्छे	शिक्षण संस्थान, नई दिल्ली, 1993
बदल जाएँगी रेखा	शिक्षण संस्थान, नई दिल्ली, 1993
ताउम्र का आराम	शिक्षण संस्थान, नई दिल्ली, 1993
घड़े ऊपर हँडिया	शिक्षण संस्थान, नई दिल्ली, 1993
तो क्या होता जी	किताबघर, नई दिल्ली, 2007
ऐसे होती है शादी	किताबघर, नई दिल्ली, 2007
रोती ये धरती देखो	किताबघर, नई दिल्ली, 2007
कब तलक सहती रहें	किताबघर, नई दिल्ली, (प्रकाशनाधीन)
अपना हक अपनी ज़मीन	किताबघर, नई दिल्ली, (प्रकाशनाधीन)
कहानी जो आँखों से बही	किताबघर, नई दिल्ली, (प्रकाशनाधीन)
और पुलिस पर भी	किताबघर, नई दिल्ली, (प्रकाशनाधीन)
मजदूरी की राह	किताबघर, नई दिल्ली, (प्रकाशनाधीन)

जुगत करो जीने की	किताबघर, नई दिल्ली, (प्रकाशनाधीन)
और कितने दिन	किताबघर, नई दिल्ली, (प्रकाशनाधीन)
समीक्षा	
मुक्तिबोध की काव्यप्रक्रिया	मैकमिलन कं. ऑफ इंडिया, 1975
छाया के बाद (सहसंपादन)	मैकमिलन कं. ऑफ इंडिया, 1987
मुक्तिबोध की कविताई	राधाकृष्णन प्रकाशन, नई दिल्ली, 2000
मुक्तिबोध की समीक्षाई	राधाकृष्णन प्रकाशन, नई दिल्ली, 2000
कुछ भूमि का कुछ गगन का	किताबघर, नई दिल्ली, 2008
अनुवाद	
इतिहास क्या है (ई.एच.कार)	मैकमिलन कं. ऑफ इंडिया, नई दिल्ली, 1979
काव्यानुवाद	
गूँगी अभिव्यक्तियाँ	
(डॉ. एल.एन. मिश्रा)	श्रम मंत्रालय, भारत सरकार, नई दिल्ली, 2002
संपादन	
दृष्टि, लघु पत्रिका, जामिआ मिल्लिआ इस्लामिआ, 1980 से 2004 तक	
सम्मेलन समाचार समग्र, सातवाँ विश्व हिंदी सम्मेलन, 2003	
सम्मेलन समाचार समग्र, आठवाँ विश्व हिंदी सम्मेलन, 2007	
कला-संगम, उत्तर मध्य सांस्कृतिक केंद्र, इलाहाबाद, 2010	
पटकथा	
गुलाबड़ी पटगाथा	वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली, (प्रकाशनाधीन)
बिटिया	किताबघर, नई दिल्ली, (प्रकाशनाधीन)
किशोर उपन्यास	
गुलाम के बेटे का बेटा	जयजयवंती, नई दिल्ली, (प्रकाशनाधीन)
मनौती	एनसीईआरटी, नई दिल्ली, (प्रकाशनाधीन)

फ़िल्म/टेलीविज़न

टेलीफ़िल्म/गीत, लेखन एवं निर्देशन

जीत गई छन्नो	प्रौढ शिक्षा निदेशालय, भारत सरकार, 1980
मास्टर दीपचंद	प्रौढ शिक्षा निदेशालय, भारत सरकार, 1980
झूमे बाला झूमे बाली	दिल्ली दूरदर्शन केंद्र, 1994
गुलाबड़ी	दिल्ली महानिदेशालय, 1994
हाय मुसद्दी	ई टी एंड टी, भारत सरकार, 1994
तीन नज़ारे	ई टी एंड टी, भारत सरकार, 1995
बिटिया	एन एफ डी सी, भारत सरकार, 2000

वृत्तचित्र/लेखन-निर्देशन

साक्षरता निकेतन	सैंडिट, नई दिल्ली, 1979
विकास की लकीरें	सैंडिट, नई दिल्ली, 1980
पंगु गिरि लंघै	फ़िल्म्स, डिवीज़न, भारत सरकार, 1983
गोरा हट जा	फ़िल्म्स, डिवीज़न, भारत सरकार, 1985
हर बच्चा हो कक्षा पांच	दूरदर्शन महानिदेशालय, भारत सरकार, 1993
इस ओर है छतेरा	जामिआ मिल्लिया, इस्लामिया, 2003

धारावाहिक/लेखन-निर्देशन

भोर तरंग	दिल्ली दूरदर्शन केंद्र, 1987
ढाई आखर	दिल्ली दूरदर्शन केंद्र, 1989
बुआ भतीजी	दिल्ली दूरदर्शन केंद्र, 1991
बोल बसंतो	दिल्ली दूरदर्शन केंद्र, 1997

फीचर फ़िल्म लेखन

जमुना किनारे (ब्रजभाषा)	काका हाथरसी प्रोडक्शन, 1983
-------------------------	-----------------------------

फीचर फ़िल्म गीत लेखन

हाट, द वीकली बाज़ार	एन एफ डी सी, 2010
---------------------	-------------------

धारावाहिक लेखन / प्रस्तुति

कहकहे	दिल्ली दूरदर्शन केंद्र, 1989
परदा उठता है	दिल्ली दूरदर्शन केंद्र, 1990

वंश	आर.के. फ़िल्म्स, मुम्बई, 1995
अलबेला सुरमेला	सी.पी.सी. दूरदर्शन केंद्र, नई दिल्ली, 1995
फुलझड़ी एक्सप्रेस	सी.पी.सी. दूरदर्शन केंद्र, नई दिल्ली, 1996
बात इसलिए बताई	एन.डी.टी.वी., 1997-98
पोल टॉप टैन	जी-इंडिया, 1997
न्यूज़ी काउंट डाउन	जी-इंडिया, 1997-98
चुनाव-चालीसा	सहारा समय, 2003
वाह-वाह	सब टी.वी., 2004-05
चुनाव चकल्लस	सहारा राष्ट्रीय, 2005
बजट-ट्यंग्य	सहारा राष्ट्रीय, 2004-05-06
चले आओ चक्रधर चमन में	दूरदर्शन, 31 मार्च, 2010 से जारी
वृत्तचित्र लेखन	
वहू भी बेटी होती है	फ़िल्म्स, डीवीजन, भारत सरकार, 1981
जंगल की लय ताल	सैंडिट, नई दिल्ली, 1979
साड़ियों में लिपटी सदियां	सैंडिट, नई दिल्ली, 1980
साथ-साथ चलें	सैंडिट, नई दिल्ली, 1980
ये है चारा	सैंडिट, नई दिल्ली, 1980
ग्रामोदय	सैंडिट, नई दिल्ली, 1980
ज्ञान का उजाला	सैंडिट, नई दिल्ली, 1980
वत्सी नाव	सैंडिट, नई दिल्ली, 1981
र्यूमैटिक हृदय रोग	सैंडिट, नई दिल्ली, 1981
घेंघा पाडुरना	सैंडिट, नई दिल्ली, 1981
ऐड्रमौण्डी टापू	सैंडिट, नई दिल्ली, 1981
छोटा नागपुर : जल और थल	सैंडिट, नई दिल्ली, 1981
लोकोत्सव	सैंडिट, नई दिल्ली, 1981
नगर विकास	सैंडिट, नई दिल्ली, 1981
आदि लगभग 100 फ़िल्में।	

महत्वपूर्ण दूरदर्शन कार्यक्रम

नई सुबह की ओर

रेनबो फ़ैण्टेसी

कृति में चमत्कृत

हिंदी धागा प्रेम का

अपना उत्सव

भारत महोत्सव

पत्रिका के अनेक कार्यक्रम

प्रातःकालीन प्रसारण

मेरी बात

अभिनय

बोल बसंतो (धारावाहिक), डीडी-1

छोटी सी आशा (धारावाहिक), सोनी चैनल

ये बात इसलिए बताई (धारावाहिक), गुड मॉर्निंग इंडिया, एनडीटीवी

रेडियो : आकाशवाणी 1967 में स्वर-परीक्षण/मान्यता-प्राप्ति। तब से अद्यतन सैकड़ों कार्यक्रमों का लेखन और प्रस्तुतिकरण। बीबीसी, लंदन, एबीसी, अमरीका, एसबीएस, ऑस्ट्रेलिया एवं विश्व के अनेक देशों में रेडियो पर प्रसारण।

रंगमंच : संस्थापक सदस्य- जननाट्य मंच।
बंदरिया चली ससुराल नाटक का नेशनल स्कूल ऑफ ड्रामा द्वारा मंचन।
निर्देशक- श्री राकेश शर्मा
रंगमंडल, राष्ट्रीय नाट्य विद्यालय श्री रंजीत कपूर के नाटक 'आदर्श हिन्दू होटल' एवं 'शॉर्टकट' के लिए गीत लेखन।

कविसम्मेलन : सन् 1962 से 1968 तक बालकवि अशोक शर्मा के रूप में कविसम्मेलनों में सहभागिता। दस वर्ष के अंतराल के बाद पुनः सन् 1978 से कविसम्मेलनों की वाचिक परंपरा में वापसी। अद्यतन देश और विदेश में हजारों कविसम्मेलनों में काव्यपाठ।

कम्प्यूटर और हिंदी : हिंदी के विकास में कम्प्यूटर की भूमिका विषयक शताधिक पावर-पाइंट प्रस्तुतियां।

भूतपूर्व सदस्य : हिंदी सलाहकार समिति, ऊर्जा मंत्रालय, भारत सरकार
हिमाचल कला संस्कृति और भाषा अकादमी, हिमाचल प्रदेश सरकार,
शिमला।

अंतर्राष्ट्रीय समारोह सहभागिता :

- 1987 भारत महोत्सव, सोवियत संघ
- 1987 महात्मा गांधी संस्थान, हिंदी संगोष्ठी, मॉरिशस
- 1993 अंतर्राष्ट्रीय हिंदी समिति, हिंदी संगोष्ठी, ऑस्टिन, अमेरिका
- 1993 हिंदी उर्दू कविता संगोष्ठी, खलीज टाइम्स, मस्कट, ओमान
- 1994 'हरिवंशराय बच्चन पीठ', समारोह, मैनचेस्टर, यू.के
- 1997 नेपाल हिंदी सम्मेलन, काठमांडू, नेपाल
- 1999 छठा विश्व हिंदी सम्मेलन, लंदन
- 2000 हिंदी अधिवेशन, अंतर्राष्ट्रीय हिंदी समिति बोस्टन, अमेरिका
- 2000 हिंदी और कम्प्यूटर गोष्ठी, सिडनी विश्वविद्यालय, सिडनी, ऑस्ट्रेलिया
- 2001 कम्प्यूटर में हिंदी की संभावनाएं, सैराक्यूज विश्वविद्यालय, सैराक्यूज
- 2002 अंतर्राष्ट्रीय हिंदी सम्मेलन, त्रिनिदाद टोबेगो
- 2003 भारत और पाकिस्तान की लोकप्रिय कविता संगोष्ठी, दुबई
- 2003 सातवां विश्व हिंदी सम्मेलन, सूरीनाम
- 2003 राना वार्षिक अधिवेशन, न्यूयार्क
- 2003 अंतर्राष्ट्रीय हिंदी अधिवेशन, डैलस, अमेरिका

- 2003 हिंदी शिक्षण संगोष्ठी, यूनिवर्सिटी ऑफ टैक्सस, अमेरिका
- 2004 अंतर्राष्ट्रीय हिंदी अधिवेशन, न्यू जर्सी, अमेरिका
- 2004 अंतर्राष्ट्रीय हिंदी सम्मेलन, हिंदी टाइम्स, कनाडा
- 2005 भारतीय विद्या भवन, ऑस्ट्रेलिया
- 2006 पत्रकार सम्मेलन, दुबई
- 2006 मॉस्को विश्वविद्यालय एवं नेहरू केन्द्र, मॉस्को
- 2006 हिंदी समिति, केन्या (पूर्वी अफ्रीका)
- 2006 टोक्यो विश्वविद्यालय, टोक्यो
- 2006 भारतीय विद्या भवन, ऑस्ट्रेलिया
- 2007 क्षेत्रीय हिंदी सम्मेलन, भारतीय दूतावास, मॉस्को
- 2007 आठवां विश्व हिंदी सम्मेलन, न्यूयार्क
- 2008 मध्य एशिया भारत संबंध संगोष्ठी ताशकंद (उज्बेकिस्तान)
- 2009 क्षेत्रीय हिंदी सम्मेलन, भारतीय दूतावास, मस्कट, ओमान
- 2010 हिंदी समाज संगोष्ठी, सिडनी, ऑस्ट्रेलिया

विदेश यात्राएँ : साहित्यिक, सांस्कृतिक एवं शैक्षिक उद्देश्यों के लिए

अमेरिका, इंग्लैंड, सोवियत संघ, ऑस्ट्रेलिया, मॉरीशस, थाईलैंड, इंडोनेशिया सिंगापुर, हांगकांग, नेपाल, यूनाइटेड अरब, अमीरात, जर्मनी, इटली, फिलिस्तीन, इजराइल, ओमान, ट्रिनिडाड एंड टोबैगो, कनाडा, हॉलैंड, सूरीनाम, रूस, केन्या ईस्ट अफ्रीका, उज्बेकिस्तान, जापान, पाकिस्तान आदि।

पुरस्कार/सम्मान

- 1975 मुक्तिबोध की काव्य-प्रक्रिया- 'वर्ष की सर्वश्रेष्ठ पुस्तक' (किसी युवा लेखक द्वारा रचित), जोधपुर वि.वि, राजस्थान
- 1980 'ठिठोली पुरस्कार', दिल्ली
- 1983 'हास्य-रत्न' उपाधि 'काका हाथरसी हास्य पुरस्कार'
- 1983 आकाशवाणी पुरस्कार 'प्रौढ बच्चे' सर्वश्रेष्ठ आकाशवाणी रूपक लेखन-निर्देशन पुरस्कार, दिल्ली
- 1985 'टी. ओ. वाई. पी. अवार्ड', (टैन आउटस्टैंडिंग यंग परसन ऑफ इंडिया), जेसीज क्लब, बम्बई

- 1986 'समाज रत्न' उपाधि साथी संगठन, दिल्ली
- 1988 'पं जवाहर लाल नेहरू राष्ट्रीय एकता अवार्ड', गीतांजलि, लखनऊ।
- 1989 'मनहर पुरस्कार', साहित्य कला मंच, बम्बई।
- 1991 धारावाहिक 'ढाई आखर' लेखन-निर्देशन के लिए भूतपूर्व राष्ट्रपति ज्ञानी जैल सिंह द्वारा सम्मानित
- 1991 'बाल साहित्य पुरस्कार', हिंदी अकादमी, दिल्ली
- 1991 'पंगु गिरि लंघे' सर्वश्रेष्ठ विकलांग आधारित फिल्म, लेखन-निर्देशन-निर्माण राष्ट्रीय फिल्म महोत्सव, भारत सरकार
- 1992 'कैरियर अवार्ड', विश्वविद्यालय अनुदान आयोग, नई दिल्ली
- 1992 'आल राउण्ड पर्सनैलिटी', दिल्ली
- 1992 'आउटस्टैंडिंग परसन अवार्ड' रोटरी क्लब, दिल्ली
- 1992 'टेपा पुरस्कार', उज्जैन
- 1993 'राष्ट्रीय सद्भाव/कवि' सम्मान, जागृति मंच, दिल्ली
- 1994 'राष्ट्रभाषा समृद्धि सम्मान', साई दास कला अकादमी, दिल्ली
- 1995 'कीर्तिमान पुरस्कार', मैहर
- 1995 'ये हैं ब्रज के गौरव' सम्मान, मथुरा
- 1995 राष्ट्रपति डॉ. शंकरदयाल शर्मा द्वारा राष्ट्रपति भवन में काव्य-पाठ के लिए सम्मानित
- 1996 'रोज़ अवार्ड' रोज़ फाइन आर्ट क्लब, दिल्ली
- 1996 राष्ट्रपति डॉ. शंकरदयाल शर्मा द्वारा राष्ट्रपति भवन में काव्य-पाठ के लिए सम्मानित
- 1996 'काका हाथरसी सम्मान', हिंदी अकादमी, दिल्ली
- 1997 'हिंदी उर्दू साहित्य अवार्ड', लखनऊ, राज्यपाल, उ.प्र. द्वारा सम्मानित
- 1997 'दिल्ली के गौरव' सम्मान, दिल्ली सरकार
- 1997 'राष्ट्रीय पर्यावरण सेवा सम्मान', षष्ठम् विश्व पर्यावरण महासम्मेलन, दिल्ली
- 1998 'सुमन सम्मान', भारती परिषद एवं निराला शिक्षा निधि उन्नाव, उ.प्र.
- 1998 'सद्भावना पुरस्कार' आल इंडिया ज्ञानी जैल सिंह मैमोरियल सोसाइटी, दिल्ली, भूतपूर्व राष्ट्रपति डॉ. शंकरदयाल शर्मा द्वारा प्रदत्त
- 1999 'चौपाल सम्मान', मद्रास
- 1999 'काव्य-गौरव पुरस्कार', सागर, मध्य प्रदेश

- 1999 'डॉ. मंशाउर्रहमान मंशा सम्मान', नागपुर
- 1999 व्यंग्य विधा के यशस्वी हस्ताक्षर, हिंदी परिषद, खरगौन (म.प्र.)
- 2000 'काव्य-कलश सारस्वत सम्मान', संस्कृति, सुरभि, कासगंज
- 2000 'स्वर्णपत्र' सम्मान, एज्युकेशन अकादमी, कोटा
- 2000 'निरालाश्री पुरस्कार', साहित्य प्रेमी मंडल, दिल्ली
- 2000 'आशीर्वाद पुरस्कार' आशीर्वाद साहित्यिक सांस्कृतिक संस्थान, मुंबई
- 2000 'व्यंग्य-रसराज', भारतीय भाषा एवं साहित्य परिषद, गजरौला
- 2000 'प्रियदर्शिनी अवार्ड', ऑल इंडिया नेशनल यूनिटी कांफ्रेंस, नई दिल्ली
- 2001 'कीर्तिमान संगीत सम्मान', सम्मान में बाबा अलाउद्दीन खां साहब द्वारा बनाया हुआ दुर्लभ वाद्य सितार-बैंजो (सितार और सरोद का सम्मिश्रण) मैहर (म.प्र.)
- 2001 'नोएडा अट्टाहास सम्मान', माध्यम साहित्यिक संस्थान, लखनऊ
- 2001 'राजभाषा सम्मान', भारतीय स्टेट बैंक, प्रधान कार्यालय, भोपाल (म.प्र.)
- 2001 'बेस्ट हिंदी पोएट सर सैयद नेशनल अवार्ड- 2001', महफिल-ए-सनम, ऐवाने गालिब, नई दिल्ली
- 2002 'प्रकाशवीर शास्त्री पुरस्कार- 2002', 'कल्पांत', नई दिल्ली
- 2002 'डायनैमिक एचीवमेंट अवार्ड- 2002', डायनैमिक पब्लिकेशंस, नई दिल्ली
- 2002 'ट्रिनिडाड हिंदी शिखर सम्मान' 21 मई 2002, भारतीय विद्या संस्थान, ट्रिनिडाड एंड टोबैगो
- 2002 'दिल्ली रतन', ऑल इंडिया कॉन्फ्रेंस ऑफ इंटेलेक्चुअल्स, नई दिल्ली
- 2003 'व्यंग्यश्री', बदायूं महोत्सव, उत्तर प्रदेश के राज्यपाल श्री विष्णुकांत शास्त्री द्वारा प्रदत्त
- 2003 'काका बिहारी शिखर सम्मान', गुलाबबाग, पूर्णिया
- 2003 'अट्टहास शिखर- सम्मान', लखनऊ, उत्तर प्रदेश
- 2004 'हिंदी सम्मेलन सम्मान', हिंदी टाइम्स, टोरंटो कनाडा
- 2004 'सर्टिफिकेट ऑफ रिकग्निशन', ब्रमेनिया-गोरे-माल्टन, कनाडा सरकार, कनाडा
- 2004 'सरस्वती सम्मान', नई दिल्ली
- 2004 'भास्कर अवार्ड', भारत निर्माण, नई दिल्ली
- 2005 'हिंदी सेवा सम्मान', प्रवासी भारतीय सम्मेलन, अक्षरम, हिंदी भवन, नई दिल्ली
- 2005 'केफी आजमी अवार्ड', कैफी आजमी मैमोरियल सोसाइटी, नई दिल्ली
- 2005 'जीवनमल नाहटा मैमोरियल अवार्ड', जीवनमल नाहटा ट्रस्ट, नई दिल्ली

- 2006 'बलवीर सिंह रंग सम्मान', रंग महोत्सव, एटा
- 2006 'माधव ज्योति सम्मान', माधव ज्योति परिवार, होशंगाबाद
- 2007 'साहित्य शिरोमणि', उपाधि अखिल विश्व हिंदी समिति, न्यूयार्क
- 2008 माइक्रोसॉफ्ट एमवीपी अवार्ड', (मोस्ट वैल्युएबल प्रोफेशनल) माइक्रोसॉफ्ट कंपनी अमेरिका का सम्मान, 'माइक्रोसॉफ्ट ऑफिस पब्लिशर' के हिंदी भाषा में प्रथम ट्यापक उपयोग के लिए
- 2008 'उपलब्धि 2007', मंचीय कवि पीठ का सर्वोच्च सम्मान, लखनऊ
- 2008 'स्वामी मेघ श्याम स्मृति सम्मान', ब्रज संस्कृति-साहित्य के क्षेत्र में विशिष्ट योगदान, वृन्दावन
- 2008 'राजीव गांधी साहित्य सृजन सम्मान', प्रवासी संसार, तीन मूर्ति भवन, नई दिल्ली
- 2008 'फेस अवार्ड : सर्वश्रेष्ठ कवि 2007', कमानी सभागार, फेस फाउंडेशन, नई दिल्ली
- 2008 'कलम सम्मान', कलम संस्थान, कामटी महाराष्ट्र
- 2009 'माइक्रोसॉफ्ट एमवीपी अवार्ड', (मोस्ट वैल्युएबल प्रोफेशनल) माइक्रोसॉफ्ट कंपनी अमेरिका का सम्मान, 'माइक्रोसॉफ्ट ऑफिस' में हिन्दी भाषा के अनुप्रयोगों के लिए
- 2009 'अमृत कलश सम्मान' अमृत कलश, इलाहाबाद
- 2009 'डिस्टिंग्विश्ड सर्विस अवार्ड' हार्ट केयर फाउंडेशन ऑफ इंडिया, नई दिल्ली
- 2010 'माइक्रोसॉफ्ट एमवीपी', (मोस्ट वैल्युबल प्रोफेशनल) माइक्रोसॉफ्ट कंपनी अमेरिका का सम्मान, 'माइक्रोसॉफ्ट ऑफिस' में हिंदी भाषा के अनुप्रयोगों के लिए
- 2010 'ग्राफिक एरा काट्य गौरव सम्मान' एक लाख रुपए की राशि, ग्राफिक एरा विश्वविद्यालय, देहरादून
- 2010 'साहित्य शिरोमणि' भारतीय परिषद, उन्नाव
- 2010 'ऑक्टेव सम्मान', नॉर्थ सेंट्रल जोन सांस्कृतिक केंद्र इलाहाबाद
- 2010 'रजत मुकुट', नागरिक अभिनंदन, जिला प्रशासन, हाथरस, उत्तर प्रदेश
- 2010 'शान-ए-हिन्द' अवार्ड, स्वर धरोहर. दिल्ली